|  |
| --- |
| **O myších a lidech** |

|  |
| --- |
| **John Steinbeck** |
| Americký spisovatel, novinář  Nobelova cena – Hrozny hněvu  Chudá rodina, pracoval na farmách, poslouchal vyprávění tuláků  Pomáhal v biologické laboratoři  Členem komunistické strany Ligy amerických spisovatelů – nebyl přesvědčený komunista  Problém s alkoholem |

|  |
| --- |
| **Další díla** |
| Hrozny hněvu  Bitva  Toulavý autobus  Na východ od ráje |

|  |
| --- |
| **Ztracená generace + realismus** |
| **1. Půlka 20. století** |
| **Amerika** |
| Hospodářská krize, první světová válka |
| **Rysy**: pocity z války, psychické problémy, nedůvěra ve společnost, introvertní hrdina, nebezpečné situace |

|  |
| --- |
| **Další autoři** |
| **Ernest Hemingway** – Stařec a moře  **Francis Scott Fitgerald** – Velký Gatsby  **William Faulkner** – Vojákův žold |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **O myších a lidech** | | | |
| **Druh**: epika | **Forma:** epika | | **Žánr/útvar**: novela |
| **Typ vypravěče:** Er-forma | | | |
| **Název:** - | | | |
| **Místo:** Kalifornie | | **Časoprostor:** 30. léta 20. století | |
| **Hlavní motiv:** Pouť, pobyt na farmách | | | |
| **Vedlejší motivy:** fyzická práce, sny o budoucnosti | | | |
| **Aktuálnost:** Tvrdá práce na statcích | | | |
| **Kompozice:** chronologická, jednoduchý text | | | |
| **Slohový postup:** vyprávěcí, popisný | | | |
| **Forma:** mnoho dialogů, kontrast | | | |
|  | | | |
| **Hlavní postava:**  **George Milton** – stará se o svého společníka jako o bratra, zodpovědný  **Lennie Small** – mentálně postižený, má rád hebké věci, neumí ovládat svou sílu | | | |
| **Vedlejší postavy:**  **Slim** – kočí, autoritářský, chápavý  **Candy** – chce být součástí snu hrdinů, chromý  **Crooks** – Afroameričan, chytrý  **Curley** – syn majitel ranče, agresivní, zakomplexovaný  **Curleyova žena** – pohledná, neinteligentní, osamělá | | | |
| **Děj:**   * Příběh následuje dvojici Georgieho a Lennieho * Ti chodí za prací od ranče k ranči (obvykle je vyhodí kvůli chyby Lennieho) * Spolu sní o vlastním domku s hospodárkou a králíky * Na novém ranči se potkají s Candym který s nimi chce koupit domek * Lennie má potyčku s Curleym – zlomí mu ruku * Lennie si hraje se štěňátkem, nedopatřením jej usmrtí * Sedí v maštali a vyčítá si to * Přijde Curlyho žena a začne jej svádět * Nechá Lennieho pohladit ji po vlasech, Lennie vlasy chytne silou, žena začne řvát * Lennie ji omylem zlomí vaz když se ji snaží utišit * Dostane strach a utíká k tůňce * Najde jej Georgie který jej zastřelí (Curley jej chtěl zastřelit první) | | | |
| **Podobné dílo:** Zelená míle | | | |
| **Modernizace:** film – 1992 | | | |

Obsah obrázku text, papír, černobílá, Písmo

Popis byl vytvořen automaticky